

## Bufanda de Entrelac.

Foto: [http://www.mindseyeyarns.com/resources/patterns/pattern\\_windows/entrelac\\_scarf\\_lg.htm](http://www.mindseyeyarns.com/resources/patterns/pattern_windows/entrelac_scarf_lg.htm)

Entrelac es sencillamente cuadritos y triangulitos de tejido conectados los unos a los otros por medio de tomar puntos de las orillas de unos y tejiendo puntos juntos con los puntos de las gradas previas. Al final parece cintas o bandas anchas de tela tejidas en telar.

### Ayudas.

La técnica entrelac usa vueltas acortadas. Cuando lee que hay que darle vuelta al trabajo totalmente los puntos que iban a ser tejidos no se tejen por el momento y se mantienen en espera en la aguja mientras que se regresa por los puntos recién tejidos.

Hay dos tipos de disminuciones, los simples (deslizar un punto sin tejer, tejer un punto, pasar el punto sin tejer sobre el punto recién tejido – abreviatura = **ds**) y los **j2pr** – que quiere decir tejer *juntos 2 puntos revés*. Esta última disminución se usa para conectar el lado del cuadrito que estas trabajando con la cabeza del cuadrito (o triangulito) de la grada anterior. Para trabajarla en las vueltas de puntos recogidos, hay que regresar el punto recién recogido a la aguja izquierda. Es extraño pero funciona.

Para obtener el efecto de un juego de ajedrez es necesario comenzar cada grado con un color nuevo.

### Instrucciones

Materiales (aproximadamente 200g o 400m de lana)  
Agujas 4,0 4,5 o 5,0mm depende del gusto de la tejedora  
Muestra: Entre 16 y 20 puntos por 10 cm de ancho.

Montar 24 puntos

### La Grada Establecedora (3 triángulos)

Vuelta 1: Pasar un punto sin tejer (st1), pr1, vat (vuelta al trabajo)

Vuelta 2: st1, pd1, vat

Vuelta 3: st1, pr2, vat

Vuelta 4: st1, pd2, vat

Vuelta 5: st1, pr3, vat

Vuelta 6: st1, pd3, vat

Vuelta 7: st1, pr4, vat

Vuelta 8: st1, pd4, vat

Vuelta 9: st1, pr5, vat

Vuelta 10: st1, pd5, vat

Vuelta 11: st1, pr6, vat

Vuelta 12: st1, pd6, vat

Vuelta 13: st1, pr7, NO DARLE VUELTA AL TRABAJO

*Has completado un triangulo, repetir vueltas 1 – 13 dos veces mas.*

## La Grada Uno (1 triangulo, 2 cuadros, 1 triangulo)

### *Primer Triangulo*

Vuelta 1: st1, incrementar 1 (tomar la hebra entre el punto recién tejido y el actual con la aguja izquierda y tejerla con la aguja derecha – abreviatura: **inc**), pd1, pasar el punto incrementado por encima del punto tejido, vat

Vuelta 2: st1, pr1, vat

Vuelta 3: st1, inc1, disminucion simple (ds), vat

Vuelta 4: st1, pr2, vat

Vuelta 5: st1, inc1, pd1, ds, vat

Vuelta 6: st1, pr3, vat

Vuelta 7: st1, inc1, pd2, ds, vat

Vuelta 8: st1, pr4, vat

Vuelta 9: st1, inc1, pd3, ds, vat

Vuelta 10: st1, pr5, vat

Vuelta 11: st1, inc1, pd4, ds, vat

Vuelta 12: st1, pr6, vat

Vuelta 13: st1, inc1, pd5, ds, **NO DARLE VUELTA AL TRABAJO**

### *Primer Cuadro*

Por el lado izquierdo del primer triangulo de la grada establecedora, tomar y tejer por la hebra detrás un total de 8 puntos. Hacer una disminución simple con el octavo punto recogido y el primer punto del triangulo siguiente.

Vuelta 1: st1, pr7, vat

Vuelta 2: st1, pd6, ds, vat

Repetir vueltas 1 y 2 seis veces mas. Cuando repite la vuelta 2 la sexta vez **NO DARLE VUELTA AL TRABAJO**; estarás lista para tomar puntos de la grada establecedora de nuevo.

*Otra foto:* [http://www.flickr.com/photo\\_zoom.gne?id=1692496593&size=o](http://www.flickr.com/photo_zoom.gne?id=1692496593&size=o)

*Repetir las direcciones para el cuadro para trabajar el segundo.*

### *Segundo Triángulo*

Por el lado izquierdo del ultimo triangulo de la grada establecedora, tomar y tejer por la hebra detrás, un total de 8 puntos.

Vuelta 1: j2pr, pr6, vat

Vuelta 2: st1, pd4, j2pd (tejer juntos dos puntos derecho), vat

Vuelta 3: st1, pr5, vat

Vuelta 4: st1, pd3, j2pd, vat

Vuelta 5: st1, pr4, vat

Vuelta 6: st1, pd2, j2pd, vat

Vuelta 7: st1, pr3, vat

Vuelta 8: st1, pd1, j2pd, vat

Vuelta 9: st1, pr2, vat

Vuelta 10: st1, j2pd, vat

Vuelta 11: st1, pr1, vat

Vuelta 12: j2pd, **NO DARLE VUELTA AL TRABAJO**

*Fin de la grada uno.*

## La Grada Dos.

Por el lado izquierdo del triangulo de la grada anterior, tomar y tejer revés por la hebra detrás un total de 8 puntos.

Regresar el punto recién tomado a la aguja izquierda y tejer juntos dos puntos revés (j2pr).

Vuelta 1: st1, pd7, vat

Vuelta 2: st1, pr6, j2pr, vat

Repetir vueltas 1 y 2 seis veces mas. Cuando repites la vuelta 2 la sexta vez NO DARLE VUELTA AL TRABAJO; estará lista para tomar puntos de la grada anterior de nuevo.

Repetir Las Gradadas UNO y DOS hasta obtener la longitud deseada.

## La Grada Final

Por el lado izquierdo del triangulo de la grada anterior, tomar y tejer revés por la hebra detrás un total de 8 puntos.

Regresar el punto recién tomado a la aguja izquierda y tejer juntos dos puntos revés.

Vuelta 1: st1, pd5, j2pd, vat

Vuelta 2: st1, pr5, j2pr, vat

Vuelta 3: st1, pd4, j2pd, vat

Vuelta 4: st1, pr4, j2pr, vat

Vuelta 5: st1, pd3, j2pd, vat

Vuelta 6: st1, pr3, j2pr, vat

Vuelta 7: st1, pd2, j2pd, vat

Vuelta 8: st1, pr2, j2pr, vat

Vuelta 9: st1, pd1, j2pd, vat

Vuelta 10: st1, pr1, j2pr, vat

Vuelta 11: st1, j2pd, vat

Vuelta 12: st1, j2pr, vat

Vuelta 13: j2pd, vat

Vuelta 14: j2pr, NO DARLE VUELTA AL TRABAJO

Con una aguja de bordar, tomar el hilo final y esconderlo en el tejido. Si usó dos colores, esconder las sobras de los hilos en cada lugar de cambio de color.

Si usó hilo de lana, es buena idea remojar la bufanda, con mucho cuidado envolverla en una toalla de baño superabsorbente, exprimir todo el agua posible por presionar la toalla. Quitar la bufanda de la toalla y en una superficie plana que acepta alfileres, estirar la bufanda a las dimensiones esperadas y fijarla con alfileres. Dejar secar totalmente. Quitar los alfileres y su bufanda estará lista!